



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

**ALDO MORO**

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese

Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018

E-mail: [TOIS00400V@istruzione.it](mailto:TOIS00400V@istruzione.it) Url: [www.istitutomoro.it](http://www.istitutomoro.it)

## Programma finale di Educazione Civica

**Classe 3 LS**

**Anno scolastico 2024-25**

### MODULO A: La seduzione della parola e dell'immagine

DISCIPLINA	Argomenti
INFORMATICA	<b>Ambiente e Sostenibilità</b> Realizzazione di: <b>"il mio sito internet dedicato al tema dell'ambiente e della sostenibilità"</b> . Ogni studente sceglie e sviluppa il proprio argomento da approfondire tra quelli proposti. Il progetto prevede la ricerca di informazioni, la scelta di immagini e la creazione di contenuti su temi come l'inquinamento, le energie rinnovabili e i comportamenti ecologici. Il sito sarà costruito in html per mezzo delle conoscenze, competenze e abilità acquisite durante le lezioni precedentemente svolte. Ogni gruppo presenterà il proprio lavoro alla classe. L'attività promuove consapevolezza ambientale e competenze digitali.
FILOSOFIA	<b>La riflessione dei filosofi sulla comunicazione</b> <b>Saper comunicare, sapersi informare in rete</b> <b>Linguaggio e verità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Il rapporto tra essere e linguaggio in Parmenide;</li><li>● Videolessico di RIFL (Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio), voce "retorica";</li><li>● Linguaggio e verità in Socrate e nei sofisti;</li><li>● Collegamenti con l'attualità: fonti di informazione e fake news;</li><li>● La propaganda nazifascista e l'analogia tra gli ebrei e i topi (Giornata della Memoria, compresenza con il <b>prof. Andrea Morganti</b>).</li></ul> <b>Riflessione sulla parità di genere</b> 25 novembre e comunicazione: selezione dei messaggi, costruzione di una nuvola di parole (Mentimeter) e discussione.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Analisi dell'opera "Il buono e cattivo governo" di Ambrogio Lorenzetti. Interpretazione e discussione in classe. Rielaborazione personale in chiave contemporanea.
ITALIANO E LATINO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Analisi delle figure retoriche: il potere evocativo del linguaggio poetico</li><li>2. Inferno di Dante – Canto VI: la parola come denuncia e costruzione di una visione etica della società.</li><li>3. Conferenza del giornalista Viberti:<ul style="list-style-type: none"><li>● teoria dell'esposizione</li><li>● comunicazione nei contesti pubblici</li><li>● parola come strumento nei mestieri dell'informazione</li></ul></li></ol>

## MODULO B: L'uomo di fronte a se stesso

DISCIPLINA	ARGOMENTI
FILOSOFIA	<b>Il rapporto uomo-natura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● L'atteggiamento (attenzione e meraviglia);</li><li>● La concezione della natura dai primi filosofi a oggi;</li><li>● Ritmo della natura e ritmo dell'uomo;</li><li>● Sostenibilità e responsabilità.</li></ul>
ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guido Cavalcanti: l'amore come forza irrazionale, legata alla sofferenza e al turbamento interiore.</li><li>2. Dante Alighieri – <i>Io vorrei che tu, Lapo ed io</i>: amicizia, immaginazione, condivisione affettiva.</li><li>3. Inferno di Dante – Canti I, V e VI:<ul style="list-style-type: none"><li>● conflitto tra ragione e passione</li><li>● amore carnale (Canto V)</li><li>● avidità e golosità come metafore di disordine interiore (Canto VI)</li></ul></li><li>4. Giovanni Boccaccio – Proemio del <i>Decameron</i>:<ul style="list-style-type: none"><li>● reazione dell'individuo di fronte alla peste</li><li>● ingegno, affetti e relazioni come forme di resistenza esistenziale</li><li>● riflessione sull'esperienza umana e sulle disparità sociali e di genere</li></ul></li></ol>
SCIENZE MOTORIE	Lo sport come strumento per l'inclusione
FISICA	Sicurezza stradale e personale: distanza di sicurezza, spazi e tempi di frenata, conservazione della quantità di moto e dell'energia, urti
SCIENZE NATURALI	<b>Conoscere e gestire le proprie emozioni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Fisiologia dello sviluppo: caratteri sessuali primari e secondari</li><li>● Regolazione ormonale e nervosa della fisiologia dell'apparato riproduttore femminile e maschile</li><li>● Fasi principali dell'embriogenesi</li></ul> <b>Il benessere fisico e psicologico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Processi di ossificazione e rimodellamento osseo</li><li>● Anatomia funzionale della fibra muscolare scheletrica e meccanismo molecolare della contrazione muscolare</li><li>● Energetica muscolare, tipi di movimento e benessere dell'organismo</li></ul>
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Le figure femminili in Botticelli: analisi e interpretazione. Uso dell'immagine della Venere come icona di bellezza del corpo femminile. Esempi contemporanei e riflessione.

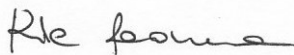
**MODULO C: Il lavoro**

DISCIPLINA	ARGOMENTI
LINGUE STRANIERE	<b>Cittadinanza digitale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Pros and Cons of Technology</li><li>● Advantages and Disadvantages of Social Media</li><li>● Cybersecurity and Cybercrimes</li><li>● Fake News and the dangers of the web</li></ul>
STORIA	<b>Diritto del lavoro</b> Il lavoro nella Costituzione e nella legislazione italiana, il Jobs Act e i Referendum <i>Lezione a cura del prof. Maruca</i>  <b>Giornate e celebrazioni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giornata della Memoria;</li><li>- Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie;</li><li>- 25 Aprile;</li><li>- Una delegazione della classe ha partecipato alle celebrazioni del 2 giugno.</li></ul>

Rivarolo Canavese, 04/06/2025

La docente referente

Rita Paonessa



Gli studenti e le studentesse

