

ANNO SCOLASTICO 2022- 2023

CLASSE 2 LS

Insegnante : Da Roit Alfreda

PROGRAMMA SVOLTO di ITALIANO

GRAMMATICA

Testo adottato : G.ZEPPEGNO, *Itaca (grammatica italiana per padronanza)* Loescher editore

Sintassi

- Gli elementi essenziali della proposizione : soggetto e predicato
- L'attributo, l'apposizione , il predicativo
- Il complemento oggetto e il predicativo dell'oggetto
- Complementi indiretti : specificazione – termine – partitivo – agente e causa efficiente - causa – mezzo - modo - compagnia e unione - luogo e tempo - origine e provenienza - allontanamento - età - paragone – argomento - materia - limitazione - vantaggio e svantaggio.

Analisi del periodo

- La struttura del periodo : coordinazione e subordinazione
- Le diverse forme di coordinazione(revisione delle congiunzioni coordinanti)
- La subordinazione : proposizioni implicite ed esplicite. Il grado della subordinazione

Cenni di storia della lingua italiana : dal latino alle lingue romanze. Derivazione delle parole dal latino e apporti da altre lingue. Come sono cambiate le strutture morfologiche e sintattiche del latino nel passaggio all'italiano : un processo di 'semplificazione'.

EPICA

Testo adottato : P.BIGLIA, Il più bello dei mari(vol. C) Ed. Paravia

[**OMERO, *Iliade e Odissea***]

Lecture :

completamento Iliade :

- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo e il dolore di Achille
- Il duello tra Ettore e Achille
- Achille e Priamo

ODISSEA :caratteristiche del poema ; il personaggio di Ulisse

LETTURE :

- Il proemio
- Atena e Telemaco
- Odisseo e Calipso
- Polifemo
- Circe
- L'incontro con i morti : Anticlea, Agamennone, Achille
- Il canto delle sirene
- I servi fedeli : Eumeo e Euriclea
- La strage dei Proci

- La prova del letto
- Il cane Argo

VIRGILIO, *Eneide* L'autore e il suo tempo ; l'opera.

LETTURE :

- Il proemio e la tempesta
- L'inganno del cavallo
- Didone
- La discesa nell'Ade / l'incontro con Didone
- Eurialo e Niso
- La morte di Turno

LETTERATURA

Testo adottato : BIGLIA, MANFREDI, TERRILE , Il più bello dei mari (vol. A)

Un genere letterario : il ROMANZO (le origini della parola e del genere dall'antichità al romanzo moderno : origine e sviluppo, i diversi generi di romanzo)

Il romanzo storico : caratteri del genere; il romanzo storico nell'Ottocento

LETTURA DE ' I PROMESSI SPOSI ' : Testo di riferimento l'edizione a cura di Enrico Ghidetti Edizioni Bulgarini

Inquadramento generale dell'autore e dell'opera. I Promessi Sposi , romanzo storico. Analisi della struttura narrativa , dei personaggi . Lettura e analisi dei capitoli più significativi (in particolare la prima parte, con la presentazione dei personaggi principali ; lettura guidata fino al cap.XXIV)

Testo adottato ; BIGLIA, MANFREDI, TERRILE, IL più bello dei mari (vol. B)

Un genere letterario

IL TESTO POETICO

Caratteristiche generali : aspetto metrico- ritmico / aspetto lessicale e sintattico / aspetto fonico / aspetto retorico.

Analisi di un genere : IL SONETTO

LETTURE :

G. GOZZANO, *Parabola*

U.SABA, *Glauco*

Un autore : G. PASCOLI, *Il tuono / Arano / Lavandare / La mia sera / Nebbia*

LABORATORIO DI SCRITTURA

Testo adottato : Lo spazio linguistico (vol. B) e Il più bello dei mari (laboratorio di scrittura)

1) Come si legge un testo non letterario : suddivisione in paragrafi di argomentazione, ricerca dei concetti chiave, paragrafazione e riassunto. Esercitazioni svolte su testi relativi a problematiche attinenti il mondo giovanile, l'attualità, la comunicazione.

2) Il testo interpretativo – valutativo : *saggio, commento, recensione* (cenni)

3) Il testo argomentativo : caratteristiche dell'argomentazione. Struttura di base in un testo argomentativo: individuazione di tesi e antitesi. Come si legge e come si scrive un testo argomentativo

Rivarolo, 6 giugno 2023

L' insegnante



gli allievi


