



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

**ALDO MORO**

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese  
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018  
E-mail: [TOIS00400V@istruzione.it](mailto:TOIS00400V@istruzione.it) Uri: [www.istitutomoro.it](http://www.istitutomoro.it)

**SEZIONE SCIENTIFICA**

**Anno Scolastico 2022/2023**

*Programma*

*di Disegno e storia dell'arte*

*Primo Biennio*

<b>DOCENTE</b>	<b>CLASSI</b>
<b>MARONGIU Elisabetta</b>	<b>2GS</b>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof. Alberto Focilla)

### **Disegno geometrico:**

- Completamento proiezioni ortogonali–solidi (ribaltamenti, piani ausiliari, sezioni e piano generico)
- Proiezioni assonometriche di solidi.

### **Disegno architettonico:**

- Esercizi a mano libera con chiaroscuro (matita) di un capitello corinzio e di un busto di epoca romana di Augusto.

## **ARTE ROMANA**

Architettura e urbanistica a Roma: organizzazione del territorio.

Tecniche edilizie e l'architettura dell'utile: opere a grandi blocchi, opera cementizia, paramenti, ingegneria idraulica, ponti e strade.

I templi: Tempio di Ercole vincitore, il Tempio di Portuno ed il Pantheon.

Fori imperiali ed Arco onorario

Terme

Il teatro e l'anfiteatro: il Colosseo

Architettura privata: domus aristocratica

Residenza imperiale e villa signorile: la Domus Aurea

Ara Pacis Augustae

Monumenti trionfali: la Colonna Traiana

La scultura: il ritratto Statua Barberini, busti di patrizi.

I 4 stili della pittura romana

Arte e architettura civile: Arco di Costantino

## **ARTE PALEOCRISTIANA**

Nascita di un'iconografia cristiana: dalla mimesi al simbolismo nelle pitture delle catacombe.

Tipologie edilizie paleocristiane: edifici a pianta longitudinale (basiliche) e a pianta centralizzata, battisteri e mausolei (Santa Costanza e San Pietro)

La tecnica musiva

## **L'ALTO MEDIOEVO**

Monumenti ravennati dall'età paleocristiana al dominio bizantino, strutture e decorazioni interne.

Temi e caratteri dell'arte bizantina: S. Sofia a Costantinopoli.

## **IL ROMANICO**

Presentazione del Romanico: terminologia, cronologia, diffusione in ambito europeo.  
Le rotte di pellegrinaggio.  
La struttura della chiesa romanica e il rinnovamento delle tecniche costruttive.  
Architettura romanica in Europa  
Architettura romanica in Italia  
La scultura e la pittura romaniche

## IL GOTICO

### Architettura

Presentazione del Gotico: terminologia, cronologia, diffusione in ambito europeo  
La struttura della chiesa gotica e il rinnovamento delle tecniche costruttive.  
Architettura gotica in Europa: Francia

### Educazione civica:

- Tutela e valorizzazione del paesaggio, Fai ed UNESCO

Rivarolo C.se, 7/6/2023

Gli studenti

*Lucrezia Mella*  
*Nicola Stefano*

La docente  
Elisabetta Marongiu

