



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
ALDO MORO

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018
E-mail: TOIS00400V@istruzione.it Url: www.istitutomoro.it

SEZIONE LICEALE SCIENTIFICA ORDINAMENTO

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PIANO DI LAVORO SVOLTO

CLASSE 1AS

DOCENTE: prof.ssa Gessica Tormento

Storia dell'Arte	Disegno
<p>MODULO 1: Preistoria e prime civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> -Paleolitico: Grotta di Lascaux, pittura parietale. Dal Neolitico all'età del Ferro-Età del bronzo e del ferro in Italia -Architettura megalitica, Complesso di Stonehenge -Civiltà nuragica -La Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi, Assiri -Civiltà Egizia: tempio e architettura funeraria, la piramidi "Complesso di El-Giza" 	<p>MODULO 1: Costruzioni geometriche fondamentali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Perpendicolari, parallele, angoli, tangenti, spirali, ellissi, parabole -Utilizzo degli strumenti tecnici -Modulo e costruzioni modulari
<p>MODULO 2: Civiltà dell'Egeo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Creta e Micene: Palazzo di Cnosso, Maschera di Agamennone -Architettura funeraria: tomba a fossa, tomba a thòlos -Pittura e Scultura: Salto del toro, Maschera di Agamennone 	<p>MODULO 2: Costruzioni di poligoni e costruzioni di solidi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Poligoni regolari dato il lato -Poligoni regolari data la circonferenza -Costruzioni di archi

<p>MODULO 3: Arte Greca</p> <p>-La nascita della pçlis, dal Medioevo ellenico all'età arcaica, età geometrica, età orientalizzante</p> <p>-Urbanistica e architettura: il tempio greco, tipologia della pianta del tempio</p> <p>-I 3 Ordini architettonici: Dorico, Ionico e Corinzio</p> <p>-Decorazione scolpita dei templi: decorazione del Tempio di afaia a Egina, Gigantomachia, Centauromachia, Amazzonomachia</p> <p>-Pittura vascolare: tecnica delle figure nere e rosse</p> <p>-Architettura e urbanistica: la città classica, Tempio di Zeus, Atene e l'agorà, il Partenone, statue crisoelefantine (Atena, Zeus), Propilei, Tempietto di Atena Nike, le cariatidi.</p> <p>-Scultura Arcaica: kouroi e kòrai</p> <p>- Stile severo: i Bronzi di Riace</p> <p>-Stile classico: Fidia, Mirone, Policletto, Prassitele</p>	<p>MODULO 3: Proiezioni ortogonali</p> <p>-Principi fondamentali delle proiezioni di Monge</p> <p>-Proiezioni ortogonali di punti, segmenti, piani</p> <p>-Proiezioni ortogonali di poligoni</p> <p>-Proiezioni ortogonali di oggetti reali</p>
	<p>MODULO 4: Proiezioni ortogonali di figure solide</p> <p>-Proiezioni ortogonali di figure solide</p>
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>MODULO A: La Costituzione, il diritto, le norme. La nascita della Costituzione e i suoi principi fondamentali con riferimento all'Articolo 9.</p>	<p>MODULO 5: Proiezioni ortogonali di gruppi di figure</p> <p>-Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi</p>

Rivarolo, li

03/06/2022

Firma degli alunni rappresentanti

Filippo Lorenzo Vercellinato

Firma del docente

[Firma del docente]