



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
ALDO MORO

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018
E-mail: TOIS00400V@istruzione.it Url: www.istitutomoro.it

PROGRAMMA FINALE

CLASSE 4BMT A.S. 2022/2023

MATERIA STORIA

DOCENTE ANNA MARIA INGROSSO

Contenuti

Introduzione alla storia moderna

Il nuovo mondo e l'inizio della globalizzazione
La riforma protestante e la divisione religiosa in Europa
L'Asia e l'Africa tra XVI e XVII secolo
Il ruolo dell'Europa

La prima metà del Seicento tra Rivoluzione scientifica e Controriforma

La Rivoluzione scientifica
Lo scontro tra la nuova scienza e la Chiesa della Controriforma
Il ristagno demografico ed economico

L'Europa durante la Guerra dei Trent'anni

Spagna, Francia e Inghilterra agli inizi del Seicento
Le conseguenze della crisi dell'impero spagnolo
L'ascesa della potenza olandese
La Francia di Richelieu e Mazzarino
La Guerra dei trent'anni
Polonia e Russia nel Seicento

Luigi XIV e l'Europa dell'assolutismo

La nascita dell'assolutismo e la riorganizzazione della Francia
Gli strumenti dell'assolutismo francese
L'assolutismo nell'Europa nord-orientale
I limiti dell'assolutismo

Le rivoluzioni inglesi

La prima rivoluzione inglese

La Gloriosa rivoluzione

Le guerre per l'egemonia in Europa tra Seicento e Settecento

La nuova carta geopolitica

Le trasformazioni del mondo coloniale tra Seicento e Settecento

Nuove guerre, nuovi eserciti

L'Inghilterra verso la libertà moderna

La crisi dell'assolutismo francese

L'Illuminismo

Il Settecento: un secolo di grandi trasformazioni

Il contesto e la nascita dell'Illuminismo

Caratteristiche del pensiero illuminista

Il dispotismo illuminato

La stagione delle riforme: Asburgo d'Austria, Prussia, Svezia, Russia, Spagna

L'influenza dell'Illuminismo in Italia

Dispotismo illuminato in Italia

La prima rivoluzione industriale

Le radici del decollo industriale in Inghilterra

L'avvio del sistema industriale

Le trasformazioni indotte dal sistema di fabbrica

La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti d'America

Le tredici colonie

Le radici del conflitto tra colonie e madrepatria

La nascita degli Stati Uniti d'America

Le peculiarità del sistema americano

La Rivoluzione francese e le origini della politica moderna

Le premesse della Rivoluzione

Le prime fasi della Rivoluzione

Dalla monarchia costituzionale alla repubblica

La repubblica tra guerra e controrivoluzione

Dal terrore al consolato

L'età napoleonica

La rivoluzione in Italia: le "repubbliche sorelle"

Napoleone da console a imperatore

Stato e società nell'impero napoleonico

Il dominio napoleonico sull'Europa

L'età napoleonica in Italia

La caduta dell'impero

Tra Restaurazione e questione nazionale

La Restaurazione

Le lotte per l'indipendenza nell'America centro-meridionale

I moti liberali degli anni Venti e Trenta in Europa

I moti carbonari in Italia

Nazionalismo e Romanticismo

La "primavera dei popoli": il Quarantotto europeo

Le rivolte costituzionali

Le idee del Risorgimento

Il Quarantotto italiano

Il processo di unificazione italiana

Le premesse dell'unificazione

L'iniziativa sabauda: dalla diplomazia alla guerra

La nascita del Regno d'Italia

Governi e problemi dell'Italia unita

Educazione civica

Rivoluzioni inglesi e monarchia costituzionale; liberismo e liberalismo, assolutismo e stato liberale.

La divisione dei poteri a partire da Montesquieu. Rousseau e la radice del pensiero democratico.

Concetto di bene individuale e bene collettivo; Beccaria, Illuminismo e diritti umani.

Il Risorgimento tra liberali e democratici: Balbo, Gioberti, D'Azeglio, Cattaneo, Cavour, Garibaldi.

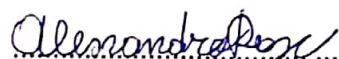
Dibattito sul concetto di stato e nazione e sua evoluzione storica. Lo Statuto Albertino.

Analisi del fenomeno mafioso, rappresentazione e autorappresentazione della criminalità organizzata; introduzione alle radici storiche, culturali ed economiche del fenomeno mafioso al Nord come al Sud.

Rivarolo, 31/05/2023

Firme

I rappresentanti di classe





la docente

