



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ALDO MORO**

**Liceo Scientifico**

**Liceo Linguistico**

**Istituto Tecnico**

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese  
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018  
E-mail: [TOIS00400V@istruzione.it](mailto:TOIS00400V@istruzione.it) Url: [www.istitutomoro.it](http://www.istitutomoro.it)

**SEZIONE LINGUISTICA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

*Piano di Lavoro*  
*Lingua e cultura Tedesca*

*Secondo Biennio*

| <b>DOCENTE</b>                  | <b>CLASSE</b> |
|---------------------------------|---------------|
| <b>Patrizia NICOLUSSI ROSSI</b> | <b>4 BL</b>   |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof. Alberto Focilla)

## **1. COMPETENZE** (Cfr. Documento Dipartimento di Asse e D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati:

*lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative;*

*lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua tedesca.*

Considerando come traguardo del percorso quinquennale il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, si procederà a promuovere:

### **a) lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative, orientato a far acquisire allo studente capacità:**

di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico;

di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;

di analisi ed interpretazione di aspetti relativi alla cultura del paese di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni ad altre discipline;

di un uso consapevole di strategie comunicative efficaci, con la riflessione sul sistema e gli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali.

### **b) lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua tedesca:**

si promuoveranno attività volte allo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua tedesca attraverso l'utilizzo di materiale autentico legato alle tematiche di civiltà (Landeskunde) in un'ottica interculturale;

si integreranno attività volte a favorire lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture "altre" anche all'interno del nostro paese.

Per quanto riguarda **le competenze chiave di cittadinanza**, la lingua tedesca sarà coinvolta nell'ampliare gli obiettivi n. 2, 5, 6 e 8. Per la descrizione dettagliata dei percorsi pluridisciplinari, si rimanda al Documento del Consiglio di Classe.

## **2. ABILITÀ DISCIPLINARI: produzione scritta, produzione orale, ascolto e parlato** **Competenza linguistico-comunicativa**

Durante il secondo biennio, nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, si proporranno attività finalizzate al raggiungimento di abilità quali:

comprensione puntuale di testi orali o scritti concernenti la sfera personale, la sfera relazionale, il mondo che ci circonda, i mezzi di comunicazione, le vacanze e i viaggi, la natura e l'ambiente;

produzione di testi orali e scritti descrittivi riguardanti tutti i temi sopra elencati;  
interazione e partecipazione a dialoghi o conversazioni sugli ambiti sopra indicati;  
riflessione sui vari aspetti della struttura della lingua (sintassi, morfologia, lessico)  
analisi ed interpretazione di testi letterari

Gli studenti si avvarranno della presenza di una docente di madrelingua in orario curricolare per un'ora alla settimana.

### **3. CONOSCENZE/CONTENUTI attraverso i quali acquisire, esercitare e valutare le competenze (Cfr. D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)**

Dal Testo Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli; **GANZ GENAU! B** - ed. Zanichelli:

EINHEIT 15: EINE ZEITREISE  
EINHEIT 16: KOMMUNIKATION UND MEDIEN  
EINHEIT 17: AB IN DEN URLAUB  
EINHEIT 18: NATUR UND UMWELT  
EINHEIT 19: FREUNDSCHAFT UND LIEBE  
EINHEIT 20: DIE WELT DER TECHNIK

#### **GRAMMATIK**

ripasso delle regole apprese nell'anno scolastico precedente (in particolare con ripasso approfondimento delle EINHEITEN 13 e 14)  
verbi sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie  
gli avverbi pronominali  
le congiunzioni: *sowohl....als auch, weder....noch, zwar....aber*  
le congiunzioni temporali *solange – bis – nachdem*  
*Konjunktiv II* dei verbi forti e misti (*würde + Infinitiv*)  
il periodo ipotetico  
la congiunzione *als ob*  
il Plusquamperfekt  
la frase comparativa

i pronomi indefiniti

i pronomi possessivi

i pronomi dimostrativi

la frase concessiva introdotta da *obwohl, trotzdem, trotz* + *Genitiv*

la congiunzione *je....., desto/umso*

la forma passiva (anche con i verbi modali)

il pronome *es* nelle frasi passive

le preposizioni *laut* e *dank*

riepilogo preposizioni che reggono il genitivo

le congiunzioni coordinanti *sodass/ so dass, da*.

## **WORTSCHATZ und FUNKTIONEN (LESSICO e FUNZIONI)**

saper parlare dei mezzi di comunicazione ed esprimere il proprio parere in proposito.

saper leggere una statistica

saper presentare un film

saper organizzare e prenotare un viaggio

saper descrivere una città

saper comprendere la brochure informativa di un hotel

saper raccontare esperienze di viaggio

saper scrivere un reclamo/una lamentela

saper descrivere un ambiente naturale

saper parlare di problemi ambientali

saper fare supposizioni e paragoni

saper esprimere sentimenti e stati d'animo

saper parlare di amicizia

saper descrivere un amico

saper parlare di scoperte ed invenzioni

saper descrivere strumenti tecnologici e comprenderne le istruzioni.

## **SOZIALKUNDE - EDUCAZIONE CIVICA**

Modulo B: Sviluppo sostenibile e riduzione delle disuguaglianze.

Cambiamento climatico e protezione dell'ambiente

## **LANDESKUNDE**

Jugendliche und Medien

Deutsche Zeitungen und Zeitschriften

Deutsche und italienische Filmfestivals

Eine Reise nach Berlin

Naturschutzgebiete: Die Donau

Klimawandel und Umweltschutz: Gletscherschmelze in der Antarktis

Die Welt der Technik: Neues Leben für Plastikflaschen

Dal testo Frassinetti, *NICHT NUR LITERATUR NEU*, ed Principato:

## **LITERATUR**

DIE ANFÄNGE:

Die Germanen – Germanische Dichtung – Althochdeutsche heidnische Dichtung  
(Hildebrandslied)

MITTELALTER

Althochdeutsche Literatur

Mittelhochdeutsche Dichtung (Das Ritterepos: W. Von Eschenbach – Der Minnesang:  
W.von der Vogelweide: *Unter der Linden* – Das Heldenepos: *Das Nibelungenlied*)

Spätmittelalter (bürgerliche Literatur)

REFORMATIONSZEIT

Der Übergang zur Neuzeit

Der Anfang der modernen deutschen Sprache

Martin Luther und die Reformation

Martin Luther: *Eine feste Burg ist unser Gott*

BAROCK

Gelegenheitsdichtung

## AUFKLÄRUNG

Literatur als ethische Aufgabe

Gotthold Ephaim Lessing: *Nathan der Weise (Der Ringparabel)*

## GOETHEZEIT

STURM UND DRANG und KLASSIK

Goethe: *Erlkönig – Prometheus - Die Leiden des jungen Werthers - Das Göttliche – Ein Gleiches – Mignon - Italienische Reise – Faust (Studierzimmer)*

Schiller: *Ode an die Freude*

## ROMANTIK

Die romantische Revolution

Motive

Frühromantik und Spätromantik

–

## 4. METODOLOGIA

|   |   |
|---|---|
| Lezione frontale espositiva                       | X |
| Lezione dialogata                                 | X |
| Lettura di testi                                  | X |
| Esercitazioni di Conoscenza e/o Competenza        | X |
| Discussione in lingua collettiva su problematiche | X |
| Lavoro di gruppo                                  | X |
| Lavoro individuale                                | X |

## 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo e risorse digitali annesse

Fotocopie

Dizionari (anche online)

Apparato audiovisivo

Navigazione in internet

Lim

**Libri di testo:**

Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli; *GANZ GENAU! B* - ed. Zanichelli

De Jong, Cerutti, *GRAMMAKTIV volume unico* – ed. Poseidonia

Frassinetti, *NICHT NUR LITERATUR NEU*, ed Principato

**6. MODALITA' DI VALUTAZIONE**

Attenendosi a quanto stabilito in sede dipartimentale, verranno eseguite verifiche sommative scritte e orali (due nel primo trimestre e tre nel secondo pentamestre), che valuteranno l'acquisizione di singole competenze con quesiti a scelta multipla, vero/falso, aperti, di completamento, test di lessico e di ascolto. Vi saranno tuttavia altre prove con scadenza più ravvicinata su parti limitate del programma o su singole abilità, oltre a monitoraggi costanti durante le ore di conversazione che concorreranno alla valutazione generale. Verrà utilizzato un sistema proporzionale, assegnando ad ogni esercizio di ciascun test un punteggio specifico in base alle difficoltà; l'insieme degli esercizi di ciascuna prova permetterà la valutazione complessiva del test.

La valutazione delle prove scritte a risposta aperta o elaborati si procederà secondo la seguente griglia:

|           |                                       |  |  |  |               |
|-----------|---------------------------------------|--|--|--|---------------|
| OBIETTIVI | Correttezza grammaticale e sintattica | Lessico (varietà, proprietà, assenza di ripetizioni, ortografia) | Contenuto (aderenza alla traccia proposta, rielaborazione personale) | Coerenza linguistica (sviluppo logico del contenuto, consequenzialità) |               |
|           | 0-3                                   | 0-2  | 0-4  | 0-1  | TOTALE<br>/10 |

Sarà consentito l'uso del dizionario monolingue e bilingue messo a disposizione dalla docente secondo la tipologia della prova.

Nelle verifiche orali verranno prese in considerazione le seguenti competenze:

- conoscenza dei contenuti ed organizzazione logica
- correttezza grammaticale
- varietà lessicale
- pronuncia ed esposizione (fluidità)

La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove svolte, del rispetto delle scadenze dei compiti assegnati, della partecipazione al dialogo educativo, senza tuttavia mai prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari.

## **7. INTERVENTI E TEMPI DI RECUPERO**

Recupero in itinere, corso di recupero (se necessario) o lavoro individuale con monitoraggio.

La presente programmazione potrebbe essere rivista dall'insegnante qualora intervenissero esigenze diverse nel corso dell'anno scolastico.