



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

**ALDO MORO**

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese  
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018  
E-mail: [TOIS00400V@istruzione.it](mailto:TOIS00400V@istruzione.it) Url: [www.istitutomoro.it](http://www.istitutomoro.it)

**SEZIONE LICEO LINGUISTICO**

**Anno Scolastico 2023-2024**

*Piano di Lavoro*

*di FILOSOFIA*

*Quinto anno*

<b>DOCENTE</b>	<b>CLASSE</b>
<b>GALEOTTI DAVIDE</b>	<b>5AL</b>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof. Alberto Focilla)

**1. COMPETENZE (Cfr. Documento Dipartimento di Asse e D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)**

**COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA:**

<p><b>Per entrare da protagonisti nella vita di domani, tutti gli studenti devono acquisire le competenze chiave della cittadinanza così definite dal D.M. 139/2007:</b></p>	
<p>Imparare a imparare</p>	<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>
<p>Progettare</p>	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>
<p>Comunicare</p>	<p>- <i>comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)  - <i>rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>
<p>Collaborare e partecipare</p>	<p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>

<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>
<p>Risolvere problemi</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>
<p>Acquisire e interpretare l'informazione</p>	<p>Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>
<p><b>Gli allievi possono acquisire tali competenze attraverso conoscenze e abilità riferite a competenze di base riconducibili a ciascuna Disciplina (D.M. 211/2010)</b></p>	

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE.**

**QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (Cfr. Raccomandazione del Consiglio dell'U.E. 22 maggio 2018)**

<b>Competenze</b>	<b>Descrizione</b>
1) Competenza alfabetica funzionale	<p>Definizione: individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionare efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, dei diversi stili e registri della lingua.</li><li>2) Capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.</li><li>3) Capacità di raccogliere ed elaborare informazioni.</li><li>4) Capacità di argomentare in modo convincente ed appropriato.</li><li>5) Sviluppare il pensiero critico e saper valutare le informazioni.</li></ol>
2) Competenza multilinguistica	<p>Definizione: capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Conoscenza del vocabolario e della grammatica di lingue diverse.</li><li>2) Capacità di comprendere messaggi orali, di sostenere una conversazione e di comprendere e redigere testi.</li><li>3) Apprezzamento della diversità culturale e interesse per la comunicazione interculturale.</li></ol>
3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	<p>Definizione: capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni</p>

	<p>quotidiane. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi).</li> <li>2) Saper applicare i principi e i processi matematici nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario).</li> <li>3) Saper seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.</li> <li>4) Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e valutarne la validità.</li> <li>5) Comprensione dell’impatto delle scienze e della tecnologia e dell’attività umana in generale sull’ambiente naturale.</li> <li>6) Saper valutare i progressi, i limiti e i rischi delle teorie e delle tecnologie scientifiche sulla società in senso lato.</li> <li>7) Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche.</li> <li>8) Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un’ipotesi.</li> <li>9) Interesse per le questioni etiche e attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale.</li> </ol>
4) Competenza digitale	<p>Definizione: interesse per le tecnologie digitali e loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Comprendere in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all’innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. 2) Saper assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell’affidabilità e dell’impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali.</li> </ol>

	<p>3) Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p>4) Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.</p>
<p>5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Definizione: capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <p>1) Capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità.</p> <p>2) Imparare ad imparare.</p> <p>3) Essere in grado di condurre una vita attenta alla salute.</p> <p>4) Saper gestire il conflitto in un conteso favorevole ed inclusivo.</p> <p>5) Saper individuare le proprie capacità.</p> <p>6) Capacità di imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.</p>
<p>6) Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Definizione: capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <p>1) Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.</p> <p>2) Comprensione dei valori comuni dell'Europa.</p> <p>3) Conoscenza dell'integrazione europea.</p> <p>4) Capacità di pensiero critico.</p> <p>5) Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi.</p> <p>6) Disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli, da</p>

	quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale.
7) Competenza imprenditoriale	<p>Definizione: capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Comprendere l'economia.</li> <li>2) Comprendere le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società.</li> <li>3) Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile.</li> <li>4) Capacità di riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.</li> <li>5) Capacità di motivare gli altri e di valorizzare le loro idee.</li> <li>6) Capacità di prendersi cura delle persone e del mondo.</li> </ol>
8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>Definizione: comprensione e rispetto di come le idee e i significati siano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite le arti. Conoscenze, abilità e atteggiamenti legati alla competenza:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Conoscenza delle diverse culture e delle diverse espressioni culturali.</li> <li>2) Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale in un mondo caratterizzato da diversità culturale.</li> <li>3) Capacità di esprimere e interpretare idee figurative ed astratte in diverse arti e in altre forme culturali.</li> <li>4) Capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.</li> <li>5) Maturare un atteggiamento aperto e rispettoso nei</li> </ol>

	confronti delle diverse manifestazioni ed espressioni delle diverse culture.
--	--

## 2. ABILITA' DISCIPLINARI

1. Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
2. Comprendere ed esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero
3. Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta, anche se solo parziale, dei loro testi
4. Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica
5. Orientarsi sui problemi filosofici fondamentali
6. Essere consapevole del significato della riflessione filosofica che ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere
7. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale
8. Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea
9. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline e forme del sapere
10. Sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione

## 3. CONOSCENZE/CONTENUTI DISCIPLINARI

**attraverso i quali acquisire, esercitare e valutare le competenze (Cfr. D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)**

- L'Idealismo tedesco:  
Fichte: la rappresentazione/produzione del mondo a partire dal soggetto conoscente; i tre principi de *La Dottrina della Scienza*; caratteri generali de *Lo Stato commerciale chiuso*;



Schelling: l'Assoluto, unione indifferenziata di Natura e Spirito; il ruolo dell'artista e dell'opera d'arte;

Hegel e l'Idealismo sistematico:

oltre Fichte e Schelling: superamento della "cattiva infinità" e dell'assoluto indifferenziato;

il ruolo di Intelletto e Ragione

la Dialettica tricotomica, legge di pensiero e di realtà;

la Fenomenologia dello Spirito (Coscienza, Autocoscienza - Dialettica servo/padrone, alienazione, lavoro - Ragione);

la Filosofia dello Spirito: Spirito oggettivo (diritto, moralità, eticità – istituzioni dei popoli e concezione dello Stato etico) e Spirito Assoluto (filosofia della Storia e compito della Filosofia);

- Schopenhauer: accanto a Hegel, contro Hegel - *il Mondo come Volontà e Rappresentazione*; musica, carità, asceti;
- Kierkegaard: la nascita dell'esistenzialismo religioso – *Aut Aut e Timore e Tremore*, scelta, angoscia, salti esistenziali
- La Sinistra hegeliana in relazione a Hegel:  
Feuerbach – l'alienazione ne *L'essenza del Cristianesimo*;
- Marx: dalla filosofia alla teoria politica – l'alienazione nel lavoro, teoria del plusvalore, il materialismo storico, struttura e sovrastruttura, teoria della rivoluzione, l'Ideologia;
- Sviluppi del Marxismo: Gramsci – oltre l'ideologia in Marx; il ruolo degli intellettuali e la teoria dell'Egemonia;
- Nietzsche e la crisi dei valori – Apollineo e Dionisiaco, nichilismo, oltreuomo, trasvalutazione dei valori, teoria dell'eterno ritorno; vicende bibliografiche e strumentalizzazioni de *Die Wille zur Macht*: volontà di potenza o volontà di dominio?
- Il Positivismo e le scienze sociali: Comte e Weber, caratteri generali;
- Husserl e la Fenomenologia – caratteri generali in relazione a Heidegger;
- La Filosofia del Linguaggio:  
Heidegger e il linguaggio metafisico- il disvelamento dell'Essere da *Essere e Tempo* a *Che cos'è Metafisica*;  
La Logica formale e l'idea dell'esattezza del linguaggio in Frege e Russell - caratteri generali;  
Wittgenstein e la nuova Filosofia del linguaggio – dal *Tractatus* alla teoria dei giochi linguistici; il problema della Forma logica.
- Temi e problemi di filosofia politica:  
Arendt – la condizione umana, il lavoro, la Vita Activa come impegno politico.
  
- Argomenti pluridisciplinari concordati con il Consiglio di Classe.

#### 4. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Nell'ambito dei percorsi pluri/interdisciplinari *Rapporto economia/cultura/potere e Implicazioni etiche delle biotecnologie* (cfr. documento di programmazione del C.d.C.), si approfondirà il tema dei rischi e delle possibilità intrinseci alla progressiva automazione dei processi produttivi e della necessaria riconsiderazione del lavoro nel sistema di valori della società degli anni '20 del 2000.

## 5. METODOLOGIA

**Il docente si riserva di ricorrere, di volta in volta, all'uno o all'altro metodo a seconda delle specifiche esigenze e situazioni didattiche.**

- X Lezione frontale espositiva
- X Lezione dialogata
- X Lettura, analisi, discussione di testi d'autore
- X Esercitazioni di Conoscenza e/o Competenza
- X Analisi dei casi
- X Attività di ricerca
- X Discussione collettiva su problematiche
- X Lavoro in piccolo gruppo
- X Lavoro individuale

## 6. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- X Libri di testo e materiali/proposte annesse
- X Riviste specializzate
- X Appunti e dispense
- X Enciclopedie (anche multimediali)
- X Libri
- X Lim
- X Altro: Slides e materiali open source o con licenza Creative Commons, prodotti o forniti dal docente e resi disponibili attraverso Google Classroom/Drive.

### **LIBRI DI TESTO:**

D. Massaro, *La meraviglia delle idee. Vol. 3. La Filosofia contemporanea*, Paravia, Milano-Torino, 2022.

## 7. MODALITA' DI VALUTAZIONE:

**Tipologia di verifiche (in conformità a quanto indicato nel Piano di lavoro del Dipartimento disciplinare per il secondo biennio)**

**Numero minimo di prove di verifica per periodo - primo periodo n. 2 prove; secondo periodo n. 2 prove tra:**

- colloqui orali;
- prove scritte valide ai fini della valutazione orale;
- relazioni ed esercitazioni;
- lavori di ricerca o argomenti che l'allievo approfondisce autonomamente (ai fini dell'eccellenza).

**La valutazione delle prove viene effettuata avvalendosi, secondo giudizio del docente, di una delle 2 GRIGLIE di seguito riportate. Si precisa tuttavia che in sede di valutazione sommativa, trimestrale e finale, si terrà conto altresì dell'impegno profuso, del miglioramento evidenziato e/o di qualunque fattore possa permettere di esprimere una valutazione più precisa e aderente, in positivo così come in negativo.**

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/COMPETENZE</b>
<b>2</b>	Le conoscenze sono inesistenti o appena accennate	L'allievo rifiuta ogni tipo di attività e impegno, oppure l'applicazione risulta inesistente o assolutamente priva di pianificazione.
<b>3</b>	Le conoscenze sono assolutamente frammentarie e parziali	Non emergono elementi di analisi e sintesi e l'allievo non è in grado di elaborare con coerenza neppure i concetti più semplici. L'applicazione è contraddistinta da lacune molto gravi e diffuse.
<b>4</b>	I contenuti risultano disordinati e frammentari	L'allievo non è in grado di effettuare analisi, sintesi e collegamenti. Si esprime in modo confuso e insicuro. Le applicazioni delle conoscenze sono contraddistinte da diversi errori anche gravi.
<b>5</b>	I contenuti sono appresi in modo limitato e disorganizzato	L'allievo effettua analisi, sintesi, collegamenti e confronti parziali e imprecisi anche in contesti semplici. Si esprime in modo non del tutto adeguato all'argomento e necessita di guida nell'esposizione. Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori.
<b>6</b>	I contenuti sono appresi in modo superficiale e/o parziale, ma l'allievo	L'allievo organizza in modo semplice e/o parziale e solo in contesti noti. Il discorso è semplice ma chiaramente comprensibile con l'uso di termini non del tutto appropriati.

	distingue ciò che è essenziale da ciò che non lo è	Se guidato, applica le conoscenze ed evidenze competenze di analisi, sintesi, collegamento, contestualizzazione in contesti semplici.
7	I contenuti sono appresi in modo completo e coordinato ma non sempre approfondito	L'allievo è in grado, con qualche incertezza e in modo approssimativo, di effettuare analisi, sintesi, schematizzazioni, confronti, collegamenti, contestualizzazioni e di esprimere valutazioni in modo autonomo. Usa il lessico specifico con qualche imprecisione. Sa applicare le conoscenze e le metodologie acquisite ma è ancora incerto in situazioni complesse.
8	Le conoscenze sono complete, approfondite e collegate alle pregresse	L'allievo è in grado di effettuare con sicurezza analisi, sintesi, collegamenti, schematizzazioni, confronti, contestualizzazioni corretti e ben organizzati. Si esprime con proprietà. E' in grado di utilizzare le metodologie acquisite e di esprimere valutazioni in modo autonomo.
9	Le conoscenze sono complete, approfondite, strutturate	L'analisi è effettuata con piena sicurezza e autonomia e la sintesi è frutto di rielaborazione personale con valutazioni adeguatamente motivate. Sa schematizzare, confrontare, collegare, contestualizzare, astrarre, estrapolare. Si esprime con sicurezza e proprietà. Sa applicare in modo coerente e logico le metodologie acquisite anche in contesti nuovi.
10	Le conoscenze sono complete, approfondite, strutturate e frutto di ricerca personale in fonti diverse	L'analisi è effettuata con piena sicurezza e autonomia e la sintesi è frutto di rielaborazione personale con valutazioni adeguatamente motivate. Sa schematizzare, confrontare, collegare, contestualizzare, astrarre, estrapolare. Si esprime con sicurezza, proprietà e ricchezza. Sa applicare in modo coerente e logico le metodologie acquisite anche in contesti nuovi e a livello progettuale, rivelando capacità creative.

<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>PUNTEGGI</b>
<b>A. Competenze conoscitive</b>	Inesistenti /appena accennate	2
	Frammentarie/disordinate e parziali	3 - 4
	Limitate e disorganizzate	5
	Superficiali e/o parziali ma essenziali	6
	Complete e coordinate ma non sempre approfondite	7
	Complete, approfondite e collegate alle pregresse	8
	Complete, approfondite e strutturate	9
	Complete, approfondite, strutturate e frutto di ricerca personale in fonti diverse	10
<b>B. Competenze metodologiche e operative:</b> - Comprensione - Analisi - Sintesi e schematizzazione - Rielaborazione e collegamento - Confronto e contestualizzazione - Astrazione ed estrapolazione - Riflessione personale e critica	Inesistenti o gravemente lacunose	2 - 3
	Gravemente carenti	4
	Parziali e imprecise anche in contesti semplici	5
	Semplici e/o parziali in contesti noti	6
	Incerte e/o approssimative ma autonome in situazioni complesse	7
	Complessivamente sicure e organizzate con valutazioni autonome	8
	Sicure e autonome con rielaborazione personale in contesti nuovi	9
	Sicure e autonome con rielaborazione personale in situazioni complesse. Capacità progettuale	10
<b>C. Competenze linguistiche e comunicative:</b> - Esposizione - Lessico generale e specifico - Ortografia - Sintassi	Confuse e insicure	2 - 4
	Non del tutto adeguate con bisogno di guida	5
	Semplici ma comprensibili con uso di termini non del tutto appropriati	6
	Adeguate con qualche imprecisione	7
	Appropriate	8

- Punteggiatura	Sicure e appropriate	9
	Sicure, appropriate e ricche	10
	TOTALE (A + B + C)	
	VOTO (A + B + C) : 3	

## INTERVENTI E TEMPI DI RECUPERO

Recupero in itinere

Sportello (ove attivato)

Studio individuale con monitoraggio