



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

ALDO MORO

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018
E-mail: TOIS00400V@istruzione.it Url: www.istitutomoro.it

SEZIONE TECNICA

Anno Scolastico 2023/2024

*Piano di Lavoro
Di*

Lingua Inglese

Triennio

DOCENTE
Nigro Valentina

CLASSE
5AET

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof. Alberto Focilla)

1. COMPETENZE (Cfr. Documento Dipartimento di Asse e D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati:

- a) lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative;
- b) lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.

Considerando come traguardo del percorso quinquennale il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, si procederà a promuovere

a) lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative orientato a far acquisire allo studente capacità:

- 1) di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico);
- 2) di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- 3) di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline;
- 4) dell'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e con la riflessione sul sistema e degli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali.

b) Al fine di favorire lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese:

- 1) si realizzeranno con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline di indirizzo;
- 2) si promuoveranno attività volte allo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera che consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale;
- 3) si integreranno attività volte a favorire lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nell'eventuale contatto con culture "altre" anche all'interno del nostro paese con attività quali scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) durante tutto il percorso quinquennale.

2. ABILITA' DISCIPLINARI

a) Competenza linguistico-comunicativa

Durante il secondo biennio, nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, si proporranno attività finalizzate al raggiungimento di abilità quali:

- 1) comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti, inerenti alla sfera personale e sociale;
- 2) produrre testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali;
- 3) partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, in maniera adeguata al contesto;
- 4) riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- 5) riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

b) Conoscenze dell'universo culturale della lingua inglese

Nel secondo biennio, nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, allo studente si proporranno esercitazioni mirate a:

- 1) comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico);
- 2) comprendere e contestualizzare testi di carattere tecnico o per quelle tematiche che risultano per lui motivanti,
- 3) analizzare e confrontare testi letterari, ma anche produzioni provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);

3. CONOSCENZE/CONTENUTI attraverso i quali acquisire, esercitare e valutare le competenze (Cfr. D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)

I seguenti contenuti saranno ripresi dal testo di Robert CAMPBELL, Rob METCALF, Rebecca ROBB BENNE, *Beyond 2 (B1 Level)*, Macmillan

CONTENTS	GRAMMAR
Unit 7 BRAINWAVES	- Passives - <i>In order to..., so that...</i>
Unit 8 TRADITION AND CHANGE	- <i>Used to</i> - Past perfect simple - <i>Was able to / managed to</i>
Unit 9 SHE SAID, HE SAID	- Reported speech - Reported questions - Reported requests and commands
Unit 10 TURNING POINTS	- Conditional review - Third conditional

I contenuti saranno approfonditi sul testo di M. Bonomi, V. Kaye, L. Liverani; *Open Space*, Ed. Europass.

Da Kiaran O'Malley, *Working with new technology*, Pearson, verranno ripresi i seguenti argomenti:

TOPIC	CONTENTS	GRAMMAR	STRUCTURE
Unit 1			
ELECTRICAL ENERGY	Atoms and electrons Conductors and insulators The battery Types of battery The fuel cell	Nouns, Verbs, and Adjectives	Cause and Consequence: Conditional Sentences
Unit 2			
ELECTRIC CIRCUITS	A simple circuit Types of circuit Current, voltage and resistance Tools Measuring tools New ways of lighting Energy saving at home Working with electricity	Numbers	Describing purpose
Unit 3			
ELECTROMAGNETISM AND MOTORS	Electricity and magnetism Applications of electromagnetism The electric motor Types of electric motor Design variations Electric cars Electric cars: advantages and disadvantages	Verb Formation And Noun Formation	Motors
Unit 4			
GENERATING ELECTRICITY	Methods of producing electricity The generator	The Passive	Describing a process

	<p>Nuclear power station</p> <p>Renewable energy 1: water and wind</p> <p>Wind power</p> <p>Renewable energy 2: sun and earth</p> <p>Geothermal energy, biomass and biofuels</p> <p>Changing our sources of Energy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fossil fuels - nuclear - renewables <p>Dangers of electricity</p>		
Unit 5			
DISTRIBUTING ELECTRICITY	<p>The distribution grid</p> <p>The domestic circuit</p> <p>The transformer</p> <p>The smart grid</p> <p>Storing energy on the grid</p> <p>The battle of the currents</p> <p>Emergency action</p>	<p>Infinitive and –ing form</p>	<p>Obligation and Emergency</p>
Unit 6			
ELECTRONIC COMPONENTS	<p>Applications of electronics</p> <p>Semiconductors</p> <p>The transistor</p> <p>Basic electronic components</p> <p>Silicon Valley</p>	<p>Articles</p> <p>Relative clauses</p>	
Unit 7			
ELECTRONIC SYSTEMS	<p>Conventional and integrated circuits</p> <p>The race to build the integrated circuit</p> <p>Analogue and digital</p> <p>The problem of electronic waste</p> <p>Security signs</p>	<p>Quantifiers</p>	
Unit 8			

MICROPROCESSORS	What is a microprocessor? How a microprocessor works Logic gate How microchips are made	Prefixes	
Unit 9			
AUTOMATION	How automation works Advantages of automation Programmable logic controller How a robot works Varieties and uses of robots Robots in manufacturing Artificial intelligence and robots		

- Verrà inoltre utilizzato il libro di V. S. Rossetti, *Successful Invalsi*, Pearson Longman per la preparazione alle prove invalsi che si svolgeranno nel corso del quinto anno.
- L'insegnamento della lingua inglese nelle classi quinte della sez. Tecnica rientra tra le discipline coinvolte nella materia di Educazione Civica con un modulo che tratterà la tematica dello sviluppo sostenibile (*Sustainability*), **SVILUPPO SOSTENIBILE – ENERGIA PULITA E ACCESSIBILE - LE CITTA' SOSTENIBILI**, per un ciclo di lezioni di almeno 6 ore (3 nel trimestre e 3 nel pentamestre) con una prova finale che terrà in considerazione gli aspetti morfosintattici della lingua e l'acquisizione della terminologia specifica legata all'argomento trattato.

4. METODOLOGIA

Per il raggiungimento delle competenze previste dal D.M. 210/2011 si farà costante ricorso ad un metodo di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche (*listening, speaking, reading, writing*) verranno proposte in situazioni di vita reale. La lingua verrà acquisita in modo attivo, proponendo attività e compiti ripresi dalla quotidianità.

Le attività di ascolto offriranno l'opportunità di potere operare sulla comprensione e di conseguenza sviluppare l'attività di ricezione della lingua orale.

Nelle attività di lettura, utilizzando tecniche quali lo "*skimming*" per la comprensione globale del testo, e lo "*scanning*" per la ricerca di informazioni specifiche, a questo proposito si eserciterà

talvolta la modalità analitica, per la comprensione più dettagliata, talvolta quella estensiva per la comprensione generale di testi più ampi.

La produzione orale sarà favorita coinvolgendo gli studenti in attività comunicative in coppia o di gruppo (“*role-play*”, simulazione, drammatizzazione).

Le attività di scrittura saranno condotte inizialmente sulla base di testi proposti per l’ascolto e per la lettura per consentire agli studenti di riflettere sulle caratteristiche dei testi e di individuare la specificità del codice scritto.

La riflessione sulla lingua, condotta generalmente in maniera induttiva, sarà articolata utilizzando anche il metodo deduttivo in base alle esigenze del gruppo classe e per incontrare i diversi stili cognitivi presenti.

Gli strumenti metodologici utilizzati saranno:

- Lezione frontale espositiva X
- Lezione dialogata X
- Lettura, analisi, discussione di testi X
- Esercitazioni di Conoscenza e/o Competenza X
- Discussione collettiva su problematiche di attualità X
- Lavoro in piccolo gruppo X
- Lavoro individuale X
- Giochi di ruolo X
- Attività laboratoriale X

5. MODALITA' DI VALUTAZIONE:

La valutazione si avvarrà di procedure sistematiche “*in itinere*” (controllo dei compiti assegnati a casa, domande di controllo) e con verifiche formali e individuali con valutazioni minime pari a quattro annualità per la competenza scritta (almeno due nel primo trimestre e almeno due nel secondo pentamestre) e due per quella orale (una nel trimestre e almeno due nel pentamestre). Tuttavia vi saranno altre prove in misura variabile con scadenza più ravvicinata su parti limitate del programma che concorreranno alla valutazione generale.

Le prove di tipo oggettivo saranno intese a valutare l’acquisizione di singole competenze e si articoleranno in quesiti a scelta multipla, vero/falso, test guidati, traduzioni e dettati.

Le prove di tipo individuale, intese a verificare abilità di tipo integrato, consisteranno nella produzione scritta di messaggi più o meno complessi articolati individualmente a partire dalla strutturazione libera di contenuti di carattere descrittivo, narrativo fino a quelli di carattere argomentativo. Inoltre, per quel che riguarda le prove scritte verrà adottato per tutte le classi in questione il seguente sistema di valutazione deciso in base alle disposizioni collegiali, che decide di adottare una scala comune di voti, ciascuno dei quali sarà ulteriormente graduato in venticinquesimi (.../25). Il frazionamento del voto seguirà una ripartizione in fasce, come l’esempio qui di seguito spiega sulla scala del 6 ma utilizzato per l’intera scala valutativa.

da 5.95 a 6.14	6
da 6.15 a 6.40	6+ (6.25)
da 6.41 a 6.70	6 ½ (6.5)
da 6.71 a 6.94	6/7 (6.75)

Inoltre, si continuerà ad utilizzare la scala di voti che va dal 2 (due) al 10 (dieci), precisando che si attribuirà ugualmente 2 (due) agli elaborati che proporzionalmente non raggiungeranno il punteggio minimo previsto.

Per quanto concerne la valutazione delle prove scritte riguardanti le classi 1^a, 2^a e 3^a verrà utilizzato un sistema proporzionale, assegnando ad ogni esercizio di ciascun test un punteggio specifico in base alle difficoltà; l'insieme degli esercizi di ciascuna prova permetterà la valutazione complessiva del test.

Nelle verifiche orali verranno prese in considerazione parallelamente le seguenti competenze:

- competenza fonologica
- competenza morfosintattica
- competenza lessicale
- comprensione orale/scritta
- conoscenza dei contenuti e capacità di rielaborazione

Nel valutare le prove di tipo individuale ci si atterrà ai seguenti parametri:

- nelle interrogazioni si darà la sufficienza quando la comprensione e la produzione orale risultano accettabili da un punto di vista comunicativo, ovvero quando il messaggio è decodificabile da parte di entrambi gli interlocutori (docente/discente ad esempio).

COMPRESIONE	COMPRESIONE	10 - 9	COMPLETA
	DELLE RICHIESTE	8 - 7	QUASI COMPLETA
		6	ESSENZIALE
		5 - 4	FRAMMENTARIA e SUPERFICIALE
		3 - 2	NULLA
ESPOSIZIONE	CAPACITA' DI	10 - 9	CORRETTA e SCIOLTA
	ESPOSIZIONE	8 - 7	SOSTANZIALMENTE CORRETTA e
	CONVERSAZIONE		SCIOLTA
	E	6	ACCETTABILE CON ERRORI
	CORRETTEZZA		SPORADICI
	FORMALE	5 - 4	SCORRETTA CON ERRORI GRAVI
		3 - 2	MOLTO SCORRETTA
			ANCHE NELLE STRUTTURE DI
			BASE

CONTENUTI	CONOSCENZA E	10 - 9	AMPIA E PERSONALIZZATA
	PADRONANZA	8 - 7	COMPLETA
	DEI CONTENUTI	6	ESSENZIALE – SCHEMATICA
	COGNITIVI	5 - 4	FRAMMENTARIA
		3 - 2	NULLA
ELABORAZIONE	ANALISI	10 - 9	APPROFONDITA/PERSONALE
	SINTESI	8 - 7	RIGOROSA
		6	CORRETTA E ABBASTANZA
			DETTAGLIATA
		5 - 4	ESSENZIALE, POCO ORIGINALE,
			LIMITATA AD OSSERVAZIONI
			SUPERFICIALI
		3 - 2	DIFFICOLTOSA
		10 - 9	RIGOROSA ED ARTICOLATA
		8 - 7	CORRETTA MA NON RIGOROSA
	6	GUIDATA ED ACCETTABILE	
	5 - 4	LIMITATA NEI COLLEGAMENTI	
	3 - 2	CONFUSA	

GRIGLIA VALUTAZIONE TRIENNIO WRITING

INDICATORI	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
ADERENZA ALLA TRACCIA, CONOSCENZA ED ELABORAZIONE DEL CONTENUTO	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1
	INSUFFICIENTE	2
	SUFFICIENTE	3
	BUONA	4
	OTTIMA	5
QUALITA' LESSICALE E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1
	INSUFFICIENTE	2
	SUFFICIENTE	3
	BUONA	4
	OTTIMA	5
PUNTEGGIO TOTALE /10		

6. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

o Libri di testo e materiali/proposte annesse X

- o Appunti e dispense X
- o Fotocopie X
- o Dizionari di lingua straniera X
- o Libri X
- o Schede X
- o Apparato audiovisivo X
- o Navigazione in internet X
- o Personal computer X
- o Laboratori X

Libri di testo:

Robert Campbell, Rob Metcalf, Rebecca Robb Benne, **Beyond 2 (B1 Level)**, Macmillan;
M. Bonomi, V. Kaye, L. Liverani, **Open Space**, Europass;
Kieran O'Malley, **Working with new technology**, Pearson.

7. INTERVENTI E TEMPI DI RECUPERO

Si prevedono interventi di recupero quali:

1. Recupero in itinere X
2. Lavoro individuale X
3. Sportello* X

(*Sussiste l'eventualità di attivare questa modalità di recupero compatibilmente con le disposizioni collegiali e la disponibilità degli insegnanti del Dipartimento).

La presente programmazione potrebbe essere rivista dalle insegnanti qualora intervenissero esigenze di ciascun gruppo-classe diverse da quelle previste ad inizio anno.

Rivarolo, 2 Ottobre 2023

La docente
Nigro Valentina