



IIS Aldo Moro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
ALDO MORO

Liceo Scientifico
Istituto Tecnico Industriale

Via Gallo Pecca n.4/6
10086 RIVAROLO CANAVESE

Tel. 0124/45.45.11 - Cod. Fisc. 85502120018
E-mail: segreteria@istitutomoro.it URL: www.istitutomoro.it

SEZIONE SCIENTIFICA

Anno Scolastico 2023-24

Piano di Lavoro

di ITALIANO

Classe quinta

| DOCENTE | CLASSI |
|----------------|---------------|
| Sandra GHIRONI | V AS |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof. Alberto Focilla)

1. **COMPETENZE E ABILITA' DISCIPLINARI** (Cfr. *Documento Dipartimento di Asse e D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze*)
2. **CONOSCENZE/ CONTENUTI** attraverso i quali acquisire, esercitare e valutare le competenze (Cfr. D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)

Leopardi
Naturalismo francese
Verismo italiano: Verga
D'Annunzio
Pascoli
Svevo
Pirandello
Futuristi e crepuscolari
Montale
Saba
Ungaretti
Il Neorealismo

Dante (Paradiso-scelta di canti)

Cittadinanza: l'uomo e la guerra

4. METODOLOGIA

X Lezione frontale espositiva _____

X Lezione dialogata _____

X Lettura, analisi, discussione di testi _____

X Esercitazioni di Conoscenza e/o Competenza _____

○ Scoperta guidata

X Problem solving

○ Brain storming

○ Analisi dei casi

X Attività di ricerca

X Discussione collettiva su problematiche

X Lavoro in piccolo gruppo

X Lavoro individuale

- Cooperative learning
- Giochi di ruolo
- Attività laboratoriale

X Laboratori con esperti

X Visite d'istruzione

5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

X Libri di testo

Riviste specializzate

X Appunti e dispense

X Fotocopie

X Dizionari (di italiano, lingua straniera, filosofia, sociologia, scienze umane, economia, storia, ecc.)

X Enciclopedie (anche multimediali)

X Libri

X Schede

X Apparato audiovisivo

X Navigazione in internet

- Iper testi

X Lim

X Personal computer

X Televisore

Laboratori

Libri di testo: *Amor mi mosse*, vol. 5-6-7, Langella, Frare, Gresti, Motta
Divina Commedia a cura di Iacomuzzi, ed. SEI

6. MODALITA' DI VALUTAZIONE:

(numero minimo)

Tre prove fra scritto e orale nel primo quadrimestre
quattro nel pentamestre, fra le seguenti

X Analisi testo poetico e/o narrativo e/o teatrale e/o non letterario

X Analisi e produzione di un testo argomentativo/espositivo

X Tema di attualità

X Prove semi-strutturate

X Questionari

X Colloqui orali

(per la valutazione si rimanda alle griglie allegate al documento del Dipartimento)

7. INTERVENTI E TEMPI DI RECUPERO

X Recupero in itinere _____

○ Corso di recupero _____

Sportello _____

Lavoro individuale _____

○ Insegnamento per problemi _____