ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
ALDO MORO
Liceo Scientifico - Liceo Linguistico - Istituto Tecnico
Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018
e-mail: TOIS00400V@istruzione.it - sito: www.istitutomoro.edu.it

SEZIONE TECNICA

Anno Scolastico 2024- 2025

Piano di Lavoro

*di_ITALIANO_*

Primo Biennio

DOCENTE	CLASSI
Monica CINQUANTA	**1^CM**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa **Cosetta Borelli**

1. **COMPETENZE** (Cfr. ***Documento Dipartimento di Asse e*** **D.M. 211/2010-*Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze***)
2. **ABILITA' DISCIPLINARI**
3. **CONOSCENZE/CONTENUTI attraverso i quali acquisire, esercitare e valutare le competenze (Cfr. D.M. 211/2010-Indicazioni nazionali-Linee generali e competenze)**

PROGRAMMA DI ITALIANO I BIENNIO (classe I)

COMPETENZE DI BASE	ABILITA' / CAPACITA'	CONOSCENZE

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**a.** Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. **b.** Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. **c.** Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. **d.** Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. **e.** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. **f.** Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali. ● Identificare ed utilizzare i fenomeni della lingua italiana ● Cogliere l'aspetto evolutivo della lingua nel tempo e nella dimensione socio – linguistica. ● Distinguere e utilizzare registri differenti. ● Cogliere la diversità tra scritto e parlato. ● Cogliere il rapporto tra dialetto e lingua . ● Cogliere le proprietà fondamentali del lessico sul piano della forma e del significato. ● Riconoscere la struttura di un discorso. ● Esprimersi oralmente con linguaggio sufficientemente chiaro, sintatticamente corretto ed appropriato rispetto alla situazione comunicativa.	a. principali strutture grammaticali della lingua italiana b. elementi di base delle funzioni della lingua c. fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali d. contesto, scopo e destinatario della comunicazione e. codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale f. principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. ● La struttura delle parole, il lessico. ● Il verbo e le sue funzioni, modi e tempi verbali. ● I tempi delle narrazioni. ● Le parti variabili ed invariabili del discorso. ● Parti fondamentali di un testo (inizio, sviluppo, conclusione) ● Principali connettivi logico – testuali ● Norme ortografiche e di punteggiatura ● Norme morfo – sintattiche ● Norme di consultazione del vocabolario, anche dei sinonimi e dei contrari.

	• Distinguere nei testi gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche connesse.	• Tecniche e strategie di scrittura di testi argomentativi, espressivi, informativi, espositivi

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	a. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. b. Applicare strategie diverse di lettura c. Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo d. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario ● Comprendere il significato letterale e/o globale di un testo. ● Leggere e comprendere vari tipi di testo. ● Comprendere lo scopo della lettura di un testo. ● Spiegare i temi principali e lo scopo esplicito di testi noti anche con l'ausilio di strumenti didattici. ● Applicare ai testi letterari gli elementi fondamentale di analisi del testo narrativo (racconti e romanzi adeguati all'età), anche guidati. ● Collegare i testi analizzati alla propria esperienza. ● Collegare argomenti di una materia con le altre, che trattino argomenti affini. ● Cogliere gli elementi distintivi di un genere narrativo.	a. Strutture essenziali dei testi ,narrativi, argomentativi. b. Principali connettivi logici. c. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. d. Tecniche di lettura analitica e sintetica. e. Tecniche di lettura espressiva. f. Denotazione e connotazione. g. Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana. h. Contesto storico di riferimenti di alcuni autori ed opere. ● Il testo: le parole, i significati, la lingua dell'immaginazione ● Il testo narrativo: narrativa letteraria, la finzione letteraria e il patto narrativo, l'analisi del testo, la trama, la struttura, la sequenza, incipit e finale di una storia, il tema e il messaggio, ● il sistema dei personaggi e le loro tipologie, la presentazione del personaggio, la caratterizzazione Autore e lettore, narratore e narratario, i tipi di narratore, il punto di vista ● Il tempo, la storia, l'ordine del racconto, durata, velocità, ritmo ● Lo spazio, l'ambientazione nello spazio, la funzione dello spazio, la descrizione dello spazio

	• Distinguere la fabula dall'intreccio. • Riconoscere le tecniche per la rappresentazione dei personaggi. • Accostarsi all'analisi delle più famose opere narrative con riferimento al contesto storico – culturale.	• La lingua e lo stile, parole e pensieri dei personaggi, le tecniche del discorso, il periodare e la punteggiatura, il registro linguistico e l'aggettivazione, le figure retoriche • I generi della letteratura: la lettera, il diario, l'autobiografia, la novella e il racconto, le caratteristiche della narrazione breve • Il romanzo, la storia del genere, il romanzo di formazione, il romanzo storico, il romanzo realistico, il romanzo psicologico

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	a. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. b. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. c. Rielaborare in forma chiara le informazioni. d. Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative. ● Utilizzare strumenti per la soluzione dei problemi (libri di testo, dizionari, glossari, enciclopedie…) ● Scrivere testi espositivi (risposte a questionari, analisi del testo, riassunti, relazioni, temi…) ● Prendere e riordinare appunti. ● Pianificare la stesura di testi di varia tipologia (espositivi, argomentativi…) adeguati all'età. ● Produrre testi pertinenti, strutturati e coerenti, chiari, scorrevoli, appropriati nel lessico e nel registro.	a. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. b. Uso dei dizionari. c. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione… d. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. ● Parti fondamentali di un testo (inizio, sviluppo, conclusione) ● Principali connettivi logico – testuali ● Norme ortografiche e di punteggiatura ● Norme morfo – sintattiche ● Norme di consultazione del vocabolario, anche dei sinonimi e dei contrari. ● Tecniche e strategie di scrittura di testi argomentativi, espressivi, informativi, espositivi. ● La scrittura: la mappa e la scaletta, il tema, il riassunto, l'articolo di giornale, il commento letterario

4. METODOLOGIA

- Lezione frontale espositiva
- Lezione dialogata
- Lettura, analisi, discussione di testi
- Attività di ricerca
- Discussione collettiva su problematiche
- Lavoro in piccolo gruppo
- Lavoro individuale

5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo e materiali/proposte annesse
- Riviste specializzate
- Appunti e dispense
- Fotocopie
- Dizionari di italiano
- Enciclopedie anche multimediali
- Libri
- Schede
- Apparato audiovisivo

- Computer

6. **Libri di testo**:

G. Zeppegno, Itaca. Grammatica italiana per padronanza, Maieutical Labs, Loescher

P. Biglia, A. Terrile, Minimo e immenso, Pearson, vol.A

7. **MODALITA' DI VALUTAZIONE:**

Riassunto – relazione – questionario – tema – comprensione del testo

Numero minimo verifiche per periodo scolastico:

trimestre: 1 prova scritta - 1 prova orale

pentamestre: 2 prove scritte - 2 prove orali

8. **INTERVENTI E TEMPI DI RECUPERO**

Recupero in itinere

EDUCAZIONE CIVICA

MODULO B: Famiglie, imprese ed educazione ambientale e culturale: 22 aprile, Giornata della Terra– giornata celebrativa : n.3 ore

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE ITALIANO

N.B. La valutazione dell'elaborato potrebbe essere penalizzata per un massimo di 1 punto **(0.25 0,50 0,75 1)** per inadeguatezza secondo i seguenti criteri:1- foglio strappato da un quaderno impaginazione errata 2- compito particolarmente disordinato 3- scrittura difficilmente decifrabile

Il voto è dato dalla media aritmetica dei tre campi arrotondata per eccesso o per difetto al quarto di punto più vicino

CONOSCENZE	**COMPETENZA LINGUISTICA**	**ABILITA' DI COLLEGAMENTO LOGICO – CONCETTUALE E ORGANIZZAZIONE PIANIFICATA DEL TESTO**
Complete, approfondite, ampie con apporto di lavoro di ricerca personale **9.5 9.75 10**	Massima precisione sintattica e ortografica. Ricchezza lessicale. Testo scorrevole e personale **9.5 9.75 10**	Sono presenti relazioni in problematiche complesse, con valutazioni critiche – logiche originali e personali. **9.5 9.75 10**
Complete,approfondite,ampie, totalmente corrette **8.75 9 9,25**	Correttezza sintattica, lessicale e ortografica. Testo scorrevole. **8.75 9 9,25**	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche complesse; effettua analisi e sintesi coerenti e approfondite **8.75 9 9,25**
Complete e corrette, in parte approfondite **8 8.25 8 ½**	Correttezza sintattica, ma lessico a tratti comune. Testo scorrevole**.** **8 8.25 8 ½**	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note e effettua analisi e sintesi complete e coerenti **8 8.25 8 ½**
Complete e corrette, ma non del tutto approfondite **7 7.25 7 ½ 7.75**	Correttezza sintattica, ma lessico comune e, a tratti, impreciso **7 7.25 7 ½ 7.75**	Sa cogliere e stabilire relazioni coerenti nelle problematiche note con qualche imprecisione non grave. **7 7.25 7 ½ 7.75**
Sono presenti solo le **tematiche essenziali.** Trattazione completa e sufficientemente approfondita Trattazione superficiale	Sostanzialmente corretto (ortografia, sintassi) con imprecisioni lessicali evidenti. Testo non del tutto scorrevole, ma **sufficientemente ampio** per	Coglie e stabilisce relazioni coerenti nelle problematiche più semplici ed **essenziali nel compito** Sono presenti alcuni accenni a collegamenti più ampi.

Trattazione non adeguatamente approfondita **6 6.25 6 ½ 6.75**	permettere una adeguata valutazione **6 6.25 6 ½ 6.75**	**6 6.25 6 ½ 6.75**
Superficiali e incomplete. Parziale presenza delle tematiche indicate come essenziali **5 5.25 5 ½ 5.75**	Errori ortografici, imprecisioni sintattiche e lessico non appropriato, ma testo sufficientemente ampio **5 5.25 5 ½ 5.75**	-Effettua analisi, sintesi e collegamenti logico – concettuali parziali sulle problematiche essenziali. -Parziale mancanza di coerenza logico – concettuale **5 5.25 5 ½ 5.75**
-Frammentarie, elementari e superficiali. Sono solo accennate alcune delle tematiche essenziali. -non sono state affrontate tutte le parti essenziali (svolto_____) **4 4.25 4 ½ 4.75**	-Errori ortografici e sintattici gravi. Lessico improprio -non sono state affrontate tutte le parti essenziali (svolto_____) **4 4.25 4 ½ 4.75**	-Evidente difficoltà ad impostare analisi e relazioni anche su problematiche semplici e comuni. -Grave mancanza di coerenza logico – concettuale -non sono state affrontate tutte le parti essenziali **4 4.25 4 ½ 4.75**
-Scarse, elementare tentativo di affrontare l'argomento. - Tematiche quasi inesistenti o quasi totalmente errate -non affrontate tutte le parti del compito (svolto_____) **3 3.25 3 ½ 3.75**	-Gravissimi errori ortografici e sintattici. -Lessico improprio, tale da pregiudicare la comprensione del contenuto -non affrontate tutte le parti essenziali del compito **3 3.25 3 ½ 3.75**	-Mancanza quasi totale di organizzazione del testo -non affrontate tutte le parti essenziali del compito (svolto_____) **3 3.25 3 ½ 3.75**
- Compito non svolto, o solo accennato - Testo troppo breve rispetto alle consegne - Contenuto totalmente errato **2 2.25 2 ½ 2.75**	- Gravissimi errori ortografici e sintattici - Testo troppo breve per la valutazione - compito non svolto **2 2.25 2 ½ 2.75**	- Compito non svolto - testo troppo breve per la valutazione . **2 2.25 2 ½ 2.75**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE italiano

CONOSCENZE		COMPETENZE LINGUISTICHE – ESPRESSIVE e COLLEGAMENTO CONCETTUALE	
a. conoscenze inesistenti o molto parziali; **b.** qualche accenno di risposta a domande dirette **c.** se aiutato dimostra una parziale conoscenza di qualche elemento	4 3.5 3 2 4,25 4,50 4,75	**a**. non risponde, o risponde molto stentatamente **b.** lessico molto carente, esposizione stentata di qualche elemento, priva di autonomia **c.** esposizione totalmente frammentaria e slegata, lessico inadeguato	4 3.5 3 2 4,25 4,50 4,75
a. è parzialmente in grado di definire, parafrasare e riferire un concetto teorico se aiutato **b.** conosce solo i dati più elementari dell'argomento **c.** conosce parzialmente i concetti di base	5 5,25 5,50 5,75	**a.** lessico comune, non del tutto appropriato con collegamento incerto **b**. espressione comprensibile nel complesso, ma inadeguata all'argomento **c.** esposizione e collegamento concettuale solo in parte adeguati	5 5,25 5,50 5,75
a. conosce solo i dati di base – **<u>conoscenze essenziali</u>** b. riconosce metodi,criteri e classificazioni **c.** a tratti completa l'essenziale con qualche precisazione su fatti e ipotesi	**6 6,25** **6,50** **6,75**	**a.** Lessico comune con collegamento semplice **<u>(essenziale)</u>** **b**. uso di qualche termine tecnicamente appropriato **c.** discorso semplice, ma <u>in parte</u> logicamente articolato con costruzione sintattica adeguata	**6 6,25** **6,50** **6.75**
a. conosce con discreta sicurezza dati particolari **b**. dai dati di base risale a cause e conseguenze	7 7,25 7,50	**a.** lessico specifico adeguato con qualche imprecisione espressiva, ma con discorso articolato e collegato con qualche interruzione **b.** lessico specifico adeguato, discorso articolato con qualche imprecisione	7 7,25 7,50

c. sa riconoscere principi, leggi, teorie	7.75	**c.** lessico specifico adeguato in un discorso articolato senza interruzioni	7.75
a. trova ed applica autonomamente metodi, principi, elementi astratti **b**. sa individuare scopo, punto di vista, modalità di trasmissione della comunicazione di un testo di qualsiasi genere **c**. conosce, applica, esprime con sicurezza dati, fatti, leggi e teorie	8 8,25 8,50	**a.** linguaggio specifico usato con proprietà e scioltezza; discorso articolato e concettualmente collegato con lievi imprecisioni **b.** linguaggio specifico usato con proprietà, scioltezza e precisione; esposizione non troppo ampia **c.** esposizione ampia, logicamente ben strutturata, articolata ed approfondita con uso di linguaggio specifico della disciplina senza incertezze.	8 8,25 8,50
Riflessioni personali ed interpretazioni originali logiche e ben inserite nel discorso Approfondimenti da fonti diverse dal libro di testo Particolare impegno nello studio ed interesse per l'argomento 0.50 1 1.50			

Il voto è dato dalla media aritmetica dei tre campi arrotondata per eccesso o per difetto al quarto di punto più vicino Punteggio totale

VOTO_____FIRMA INSEGNANTE_____

OBIETTIVI MINIMI E CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA
conformemente agli obiettivi definiti dalle indicazioni ministeriali di cui alla vigente normativa

Lingua e Letteratura italiana – biennio
L'allievo deve dimostrare di
- conoscere, comprendere e utilizzare le strutture grammaticali di base (elementi fondamentali di morfologia e sintassi)
- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- leggere, comprendere e interpretare nelle linee essenziali testi scritti di vario tipo
- applicare le metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figureretoriche ecc.)
- produrre nelle strutture essenziali testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.