



IIS Aldo Moro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

ALDO MORO

Liceo Scientifico

Liceo Linguistico

Istituto Tecnico

Via Gallo Pecca n. 4/6 - 10086 Rivarolo Canavese
Tel 0124 454511 - Cod. Fiscale 85502120018
E-mail: TOIS00400V@istruzione.it Url: www.istitutomoro.it

PROGRAMMA PER L'ESAME DI RECUPERO E GLI ESERCIZI DA SVOLGERE COME STUDIO INDIVIDUALE PER ITALIANO

DOCENTE: VERNAZZA Marta

Anno scolastico 2022/2023

CLASSE 2[^] BET

Obiettivi minimi

GRAMMATICA

Gli allievi devono essere in grado di effettuare l'analisi grammaticale, logica e sintattica, individuando:

- ✓ Elementi fondamentali dell'analisi grammaticale;
- ✓ Elementi fondamentali di analisi logica
- ✓ Analisi del periodo: prop. Principali, coordinate, subordinate (in particolare: causale, finale, temporale, consecutiva, concessiva, ipotetica, soggettive, oggettive, interrogative indirette)

LETTURE E ANALISI TESTUALE

- ✓ TESTO NARRATIVO: caratteristiche del testo narrativo; il genere ROMANZO (in particolare il romanzo storico e i PROMESSI SPOSI- con riferimento alle letture svolte in classe);
- ✓ TESTO POETICO: 1) caratteristiche del genere;
2) analisi dei principali elementi del significato: lessico/campi semantici/figure dell'ordine e del significato/ parafrasi.
3) Analisi dei principali elementi del significante: verso/ strofe/ principali figure di suono.
- ✓ TESTO ARGOMENTATIVO: individuazione delle parti del testo argomentativo (argomento/tesi/antitesi/argomentazioni a sostegno).

SCRITTURA

Gli allievi dovranno essere in grado di comporre testi con le seguenti caratteristiche:

- ✓ Rispettare le consegne;
- ✓ Buona organizzazione del contenuto;
- ✓ Efficacia comunicativa;
- ✓ Coerenza e coesione;
- ✓ Ricchezza di dati e idee;
- ✓ Analisi e sintesi;
- ✓ Correttezza ortografica, sintattica, lessicale;

TIPOLOGIE TESTUALI:

- ✓ Analisi del testo poetico;
- ✓ Testo argomentativo.

Compiti per gli allievi con sospensione di giudizio

Gli studenti che non hanno raggiunto una media pienamente sufficiente sono caldamente invitati a ripassare con cura e attenzione il programma dell'anno e a svolgere tutti gli esercizi assegnati che verranno considerati e valutati all'inizio dell'anno successivo. **Gli studenti che dovranno sostenere l'esame per il recupero del debito porteranno i compiti svolti il giorno stesso della prova, perché possano essere visionati direttamente dall'insegnante.**

GRAMMATICA:

Libro: Giuliana Zeppegno, *Itaca. Grammatica italiana per padronanza*, Loescher Editore, vol. A.

ANALISI GRAMMATICALE

- a) Esercizio 4 pagina 418.

ANALISI LOGICA

- b) Esercizio 10 pagina 591.

ANALISI DEL PERIODO

- c) Esercizio 1 pagina 708.

SCRITTURA:

Per acquisire maggiore sicurezza nello svolgimento di un elaborato scritto, gli allievi dovranno svolgere i seguenti temi:

- ✓ Testo narrativo-descrittivo: esercizio 2 pagina 461;
- ✓ Testo argomentativo: esercizio 11 pagina 417.

TESTO NARRATIVO:

Portare due testi antologici svolti in classe su I PROMESSI SPOSI a scelta, tenendo conto dei seguenti punti:

- La struttura narrativa:
 - ✓ Testo narrativo
 - ✓ Scomposizione del testo in sequenze
 - ✓ La fabula e l'intreccio
 - ✓ Lo schema narrativo per ogni capitolo.
- La rappresentazione dei personaggi:
 - ✓ La tipologia dei personaggi: statici e dinamici
 - ✓ La caratterizzazione dei personaggi
 - ✓ Il ruolo dei personaggi
 - ✓ Il modo di presentare i personaggi
- Lo spazio e il tempo:
 - ✓ Lo spazio: ambienti aperti e chiusi
 - ✓ Il tempo
- Il narratore e il patto narrativo:
 - ✓ Autore e narratore
 - ✓ I livelli di narrazione e i gradi del narratore
 - ✓ La collocazione del narratore rispetto alla vicenda (onnisciente)
 - ✓ Il rapporto tra autore e lettore: il patto narrativo.
- Il punto di vista e la focalizzazione:
 - ✓ Voce narrante e punto di vista
 - ✓ La focalizzazione
- La lingua e lo stile:
 - ✓ Le scelte linguistiche e stilistiche nel testo letterario
 - ✓ Il ritmo stilistico
 - ✓ Le figure retoriche: di posizione, di significato e di suono
 - ✓ I registri espressivi nel testo letterario.

TESTO POETICO:

Ripassare:

1) caratteristiche del genere;

2) analisi dei principali elementi del significato: lessico/campi semantici/figure dell'ordine e del significato/ parafrasi.

3) Analisi dei principali elementi del significante: verso/ strofe/ principali figure di suono.

Portare come analisi la poesia riportata nel libro di testo Paolo Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Letture in un respiro*, **volume B**:

✓ Dante Alighieri- *Tanto gentil e tanto onesta pare* (da *Vita Nuova*) pagina 138.

Rivarolo Canavese, 7 giugno 2022

L'insegnante
Marta Vernazza