

**PROGRAMMA D'ESAME SU OBIETTIVI MINIMI E COMPITI
PER ALLIEVI CON GIUDIZIO SOSPESO**

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Programma per l'esame di superamento del giudizio sospeso

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA – SECONDO ANNO

1) GRAMMATICA

Gli allievi dovranno essere in grado di effettuare l'analisi grammaticale, logica e sintattica, individuando:

- Elementi fondamentali di analisi grammaticale (parti variabili e invariabili del discorso)
- Elementi fondamentali di analisi logica (in particolare: soggetto, attributo, apposizione, predicato, complemento di specificazione, termine, oggetto, causa, mezzo, modo, tempo, luogo, compagnia)
- Analisi del periodo: prop. principali, coordinate, subordinate (in particolare: causale, temporale, finale, consecutiva, concessiva, soggettiva, oggettiva, condizionale, interrogativa indiretta)

2) LETTURE e ANALISI TESTUALE

- TESTO NARRATIVO: le caratteristiche del testo narrativo e il genere del ROMANZO (soprattutto il romanzo storico e i "PROMESSI SPOSI" (A. Manzoni: vita, opere e contestualizzazione storico-culturale – "I promessi sposi": introduzione al romanzo e letture svolte in classe, con particolare attenzione ai capitoli I – IV – IX – XII – XVII – XXXIV)
- EPICA: le caratteristiche del genere - epica latina (Virgilio: vita, opere e contestualizzazione storico-culturale – Eneide: introduzione al poema e letture svolte in classe, con particolare attenzione ai brani "Didone: la passione e la tragedia" e "Il duello finale e la morte di Turno")
- TESTO POETICO: le caratteristiche del genere - analisi dei principali elementi del linguaggio poetico (lessico / campi semantici / figure retoriche dell'ordine e del significato / analisi dei principali elementi del significante: verso - strofe - principali figure retoriche di suono / parafrasi) – testi letti e analizzati in classe, in particolare "Il tuono" di G. Pascoli, "La capra" di U. Saba, "In memoria" di G. Ungaretti e "Ho sceso, dandoti il braccio" di E. Montale
- TESTO ARGOMENTATIVO: individuazione delle parti del testo argomentativo (argomento / tesi / antitesi e sua confutazione / argomentazioni a sostegno)

3) SCRITTURA

Gli allievi dovranno essere in grado di comporre testi con le seguenti caratteristiche:

- Rispetto delle consegne • Buona organizzazione del contenuto • Efficacia comunicativa
- Coerenza e coesione • Ricchezza di dati e idee • Analisi e sintesi

- Correttezza ortografica, sintattica, lessicale

TIPOLOGIE TESTUALI

- Analisi del testo poetico
- Testo argomentativo

Attività da svolgere

Gli alunni con giudizio sospeso dovranno:

1. Svolgere i compiti assegnati al resto della classe
2. Ripassare gli argomenti indicati nel programma per obiettivi minimi facendo riferimento ai libri di testo utilizzati durante l'anno
3. Svolgere le seguenti esercitazioni aggiuntive di scrittura:
 - Sul TESTO ARGOMENTATIVO: svolgere tutti gli esercizi da p. 162 a p. 170 del volumetto B blu allegato alla grammatica "Itaca" (tranne gli es. 14 – 18 – 19)
 - Sull'ANALISI DEL TESTO POETICO: svolgere un'analisi del testo in più rispetto a quelle assegnate al resto della classe (3 al posto di 2)
4. Per Grammatica svolgere gli esercizi 1-2-3 alle pp. 708-709 (fare riferimento al libro di testo "Itaca" utilizzato durante l'anno)

Tutti i compiti qui indicati dovranno essere svolti su foglio protocollo e consegnati in visione al momento dell'esame per la sospensione del giudizio.